

Razbij maler!

13.

*pejorišni surti
učenika gimnazija
Srbije*



Razbiću ga ovaj put!



BILTEN

14. APRIL

13:00h

Palanačka gimnazija,
Smederevska Palanka -
„Petar Pan“

19:30h Prva

kragujevačka gimnazija,
Kragujevac - „Kiseonik“



Palanačka gimnazija, Smederevska Palanka „Petar Pan“

po motivima istoimenog mjuzikla D. Knežević

Tekst: Dubravka Knežević, Miroslav Jozić

Režija: Miroslav Jozić

Scenografija: Miomir Jelić

Kostimi: Vera Jozić

Muzika: Bojan Isailović, Muzički studio „Palanačke gimnazije

Režija i montaža video-materijala: Vladimir

Đurđević, Srđan Mikić,

Aleksandar Božović

Ton: Vladica Tanasijević

Svetlo: Rade Mihailović

Majstor scene: Ljubo Mirčevski

Inspicijenti: Aleksandar Jelić, Sofija Đurđević

ULOGE

Petar, jedan sasvim dečak, i ostalo: Branko
Prešić

Mala, devojčica mu, ne samo njegova: Neda
Arandelović

Stela, isto to samo malo drugačije: Neda
Arandelović

Jedan glas, u stvari Duh Petrovog oca: Miroslav
Jozić

Solomon, u stvari Oskar: Filip Stojanović

Božo Kuka, kapetan u penziji, borac za

opštenarodnu pravdu: Radoje Đurđević

Gospođa Popović, supruga mu: Nevena Miljković

Trio starica, izgubljenih devojčuraka: Nevena
Šuleić, Jelena Milenković, Milena Živković

Kvartet uniformi, čuvara reda, mira i zakona:

Nikola Blagojević, Nevena Šuleić, Jelena

Milenković, Milena Živković

Učiteljica, vajakadašnja sasvim: Aleksandra Jelić

Lovac na leptirove, čak: Aleksandar Srbu

Pijanac, baš: Filip Stojanović

Jedan, opak: Aleksandar Dunjić

Neko, lojalan u celini i celosti: Nevena Miljković

Petrova generacija, vršnjaci, drugari reklo bi se

**Stanovnici obećane zemlje, isto to samo malo
drugačije**

Naratori, između negde i nigde: Bojana Živković,
Marija Jozić

Prva kragujevačka gimnazija, Kragujevac „Kiseonik“

Tekst: Miodrag Đukić

Režija: ansambl predstave

Muzika: Srđan Radosavljević

Svetlo: Nikola Tišić

Kostimografija, scenografija:
ansambl predstave

ULOGE

Mladen Sekulović: Kostadin
Stojadinov

Vasilije Krešimir: Stefan Cidilko

Valerija: Hristina Krstić

Roksanda: Anka Đuričić

Primarijus dr Kelava: Ljubica
Vujiović

Hirurg: Ivana Vukić

Čika doktor: Tijana Gavrilović

Marisav: Nikola Ristić

Coka: Aleksandra Trajković

Joška: Bogdan Begović

Mica: Jovana Z. Jovanović

Džoli: Vuk Vukomanović

Milijana: Milica Dimitrijević

Dragojlo: Stanko Kasalović

Baba Mata: Verica Vujičić

Toda: Jovana Z. Jovanović

Starkelja: Ivana Vukić

Kljaka: Bogdan Begović

Hvala Suzi!

*Valjevska gimnazija,
Valjevo*
„Davitelj protiv davitelja“

POMERILI SU IH S MESTA
VOX POPULI

Slavica Kovačević, profesorka hemije:

Dopala mi se predstava, samo su izgubili energiju pred kraj.

Marko IV/SM:

Predstava je zanimljiva, najupečatljivije su devojke koje pričaju.

Ksenija, Mina i Petra, Druga kragujevačka gimnazija:

Cela predstava je super. Muzika je najbolja, koncert nam se najviše svideo.

Voditeljka Sofija je kraljica.

Snežana Božanić, sekretar Prve kragujevačke gimnazije:

Svideli su mi se muzika i scenografija, samo je gluma loša, mogli su bolje.

Rista, dramska sekcija Prve kragujevačke gimnazije:

Svidela mi se predstava, gluma je solidna, samo nisu uigrani. Muzika je dobra, ali nepotrebni su mikrofoni. Pohvaljujem voditeljku Sofiju.

Jasna, studentkinja FILUMa:

Veliki kapacitet, kao i svake godine, ali nedovoljno iskorišćen. Falilo je mraka.

Natalija IV/1:

Predstava je bila dobra zato što je sve vreme interesantna i drži pažnju. Sviđa mi se sama ideja predstave.

Slavoljub, profesor informatike:

Predstava je bila super, što se tiče efekata scenografije i kostima. Glumci nisu bili baš najbolji. Dao bih im vrlo dobar 4.

RAZBILI SU OVAJ PUT
GLUMCI I PROFESORI

Milivoje Milinković, reditelj:

Imali smo malih problema, s obzirom da je scena mala, a nas ima mnogo. Inače sam zadovoljan kako su učenici gimnazije odradili predstavu. Uzimajući u obzir vreme izvođenja, publika je dobro reagovala i nagradila naše izvođače. Organizatorima svaka čast.

Jovana Stevanović (mačka 2):

*Reakcija publike je bila fenomenalna. Imali smo samo mali problem zbog kašnjenja. Smatram da sam dobro glumila i nije mi bilo teško da spremim ulogu. **Ivana Pantić***

(Sofija):

Publike je bilo jako malo. Očekivala sam i glumce iz Zemuna da bi mogli kasnije na Okruglom stolu da prokomentarišu naše izvođenje. Scena je bila mala, ali izvođenje je bilo okej, s obzirom da smo imali samo jednu probu pre nedelju dana.

Đurđa Damjanović (Perina mama):

Publika mi se jako dopala. U Valjevu smo navikli na veću scenu, ali smo se snašli. Lepo ste nas dočekali i atmosfera je jako prijatna. Izvođenjem sam zadovoljna, ali uvek može bolje. Ja sam ušla kasnije u ekipu, kao zamena, i relativno brzo sam ušla u lik jer se odlično slažemo i razumemo.

Marko Jakić (inspektor Ognjen Strahinjić):

Nastup je bio super, s obzirom da sam bolestan. Publika je najbolja do sada.

Strahinja Antonjić (Spiridon Kopicl):

Zadovoljan sam nastupom, ali u nekim trenucima je moglo bolje. Publika me je prijatno iznenadila, prava publika. Malo smo imali problema sa bendom jer nismo dovoljno vežbali.

Mićević Nenad (Mitrović):

Nastup je bio odličan, ne može bolje. Publika je super. Sviđa mi se organizovanost.

*Zemunski gimnazija,
Zemun
„Briljantin“*

POMERILI SU IH S MESTA

VOX POPULI

Hristina Krstić, III/6:

Slatki su, sviđaju mi se. Tehnički su sve super odradili, baš su se potrudili. Želim da mi Vins napravi bebu, da provedem dane sa njim i da ga slušam još dugo. =)

Ksenija Stojanović, Druga kragujevačka gimnazija:

Predstava je fenomenalna, najbolja od svih koje sam gledala. Trajala je dugo, ali ne bi mi smetalo da je trajala još tri sata.

Uroš Marković, bivši dramac:

Konačno neko da se igra na ovim Susretima. Pozdravio bih publiku iz Valjeva koja se nije lišila ni upaljača.

Snežana Milivojević, novinarka:

Predstava je sjajna, fantastična. Najzanimljivije je to što je posle toliko godina od „Briljantina“ koji sam gledala u bioskopima, vidim da ga i gimnazijalci izvode jako dobro. Organizacija je jako dobra.

Aleksandra I/6:

Muzikl je super. Sve pohvale za scenografiju. Jedino mi nije držala pažnju sve vreme

zato što je dugo trajala, ali je režija fantastična, a najinteresantniji je Deni.

Stefan III/8:

Predstava je super. Devojke su mnogo lepe.

Marko Jovanović, glumac iz Valjeva:

Predstava je zanimljiva, ali je više mjuzikl nego tipična predstava.

Tiki IV/8:

Predstava je mnogo dosadna, nije mi se svidela. Očekivala sam više od Zemunaca.

Plesne tačke su bile neuvežbane, a najviše mi se svideo Vins.

RAZBILI SU OVAJ PUT

GLUMCI I PROFESORI

Antonela Bijelić (Sendi):

Prezadovoljna sam izvođenjem. Zabavili smo se na sceni. Tremu sam imala samo na početku. Publika je bila odlična. Moja uloga mi se sviđa jer sam se pronašla u njoj.

Organizacija je ekstra, i Sopče i Parlament su super.

Ana Čobranović (Marti):

Sviđa mi se predstava. Imali smo malo propusta. Moja uloga je super. Nisam imala tremu. Reakcija publike je super.

Marija Ilić (Beti):

Prezadovoljna sam predstavom, bili smo super. Odlična je reakcija publike. Moja uloga mi se jako dopada, stvarno sam se uživala u nju.

Sanja Kaljević, profesorka:

Predstavu smo izvodili pet puta, ali večeras smo bili najbolji jer su glumci dali svoj maksimum. Publika me je oduševila. Došli smo da se družimo i zabavimo. Susreti su jako lepa manifestacija, ovakav događaj nisu ni neki profesionalni festivali.

Danilo Milić (Deni):

Glumu smo spremali dva meseca, a koreografiju vežbali dve-tri nedelje. Sve u svemu, zadovoljan sam svojim nastupom. Lako sam se identifikovao sa svojim likom jer imamo dosta zajedničkih osobina.

Dorđe Marković (Leo):

S obzirom da sam ja koreograf, prezadovoljan sam jer sam pokazao da umem to da radim. Lepo mi je sa ekipom, odlično se slažemo.

Stefan Rakić (Vins Fontejn):

Legla mi je uloga, ja sam i ovako i onako budala. =) E da, vidimo se u sredu, šećeru.

OKRUGLO PA NA ČOŠE

Sedmi Okrugli sto započeo je konstatacijom Svetlane Srne Borković da su obe predstave izvedene toga dana pozorišne varijante istoimenih filmova. Razgovor sa glumcima Valjevske gimnazije počeo je pitanjem kakav je uticaj imao film na kreiranje njihovih likova. Miloš Milićević je rekao da su se trudili da stvore originalne likove, iako su

gledali film po nekoliko puta. Profesor Milivoje Milinković, potpisnik režije, rekao je da su predstavu radili po knjizi snimanja Slobodana Šijana sa željom da naprave verni prikaz filma i omaž slavnim glumcima Tašku Načiću i Sonji Savić. Uprkos tome što je u pitanju ansambl predstava, pripreme su trajale kratko, oko mesec dana. Izvođači iz Valjeva su se požalili na malu scenu i malo vremena za postavljanje scenografije, ali ipak su zadovoljni izvođenjem.

Voditeljka Okruglog stola pohvalila je glumce iz Zemunske gimnazije za odličnu podelu uloga, kostime i uigranost i istakla da su uspešno spojili ples, muziku i glumu što ume da bude problem i nekim profesionalnim glumcima. Izvođači su naglasili da je predstava fizički jako naporna. Đorđe Marković, Leo u predstavi i koreograf, rekao je da je zadovoljan jer su za jako malo vremena uvežbali zahtevne plesne pokrete iako se niko od glumaca osim njega ne bavi plesom. Glumci su naglasili da je svrha njihovog dolaska druženje jer su neki od njih bili i prošle godine na Susretima i jako im se dopalo. Okrugli sto se završio stihovima „Zajedno smo jači...“ koje je započela Marija Ilić iz Zemunske gimnazije.

COLETOV RADIO

Dame i gospodo, danas je preda mnom vrlo težak zadatak. S obzirom da su obe današnje predstave odlične, ovo prevazilazi moje kritičke mogućnosti (iliti, nemam šta da „mažem“). No dobro, potrudiću se da, kao i do sada, budem krajnje objektivan.

Od predstave Valjevske gimnazije sam očekivao prosečnu dosadu. Ali, s obzirom da je i ova predstava imala glup naziv, moj horizont očekivanja je nadmašen. Predstava sama po sebi je bila odlična. Atmosferu je jedino, kao i na svakoj predstavi, kvarilo kretensko aplaudiranje tupavih tinejdžera u ritmu muzike. Drugari, ovo je pozorište, a to se radi na Marakani.

O večerašnjoj predstavi „Briljantin“ Munze, imam malo da kažem, pošto sam usled nepredviđenih okolnosti bio sprečen da je pogledam, a i nema još puno mesta na ovoj strani. Kada sam pitao kakva je bila predstava, dočekao me je hor oduševljenih devojaka: „Jaooo, bili su suuuper! A tek onaj u glupom zelenom kostimu... Duuuša...“ Pored takvih, mogli su se čuti i uzvici poput: „Hoću njegovo dete!“ Ne mogu da kažem ni da je muški deo publike ostao ravnodušan, ali njihove komentare neću napisati jer ovo čitaju i deca i penzioneri.

Sve u svemu, imali smo dve sasvim solidne predstave danas. Nadam se da će bar sutrašnje biti bez veze, pa da imam šta da pišem. Hvala na pažnji i doviđenja!

NAJAVA:

**U četvrtak, 16. aprila
17:00h Završna svečanost**

SAVETI ZA RAZBIJANJE MALERA:

- 1) Ujutro **obuj različite čarape**.
- 2) Stavi **crven končić oko ruke** (z' ne-daj-ti-ga-Bože).
- 3) Tri puta kucaj na vrata Doma sindikata.
- 4) Napravi tri koraka napred (ili trideset, u zavisnosti od toga koliko su ti duge noge) do biletarnice.
- 5) Otresi sa sebe prašinu od dugog pređenog puta.
- 6) Pljuni 50 kinti za ulaznicu.
- 7) **Izbaci kamenčić** iz patike.
- 8) Pomeri se s mesta da prođe neko ko kasni na predstavu.
- 9) Baci preko ramena ostatak ovog biltena na kretena koji uporno priča tokom predstave.
- 10) Pospí so preko svojih kokica.
- 11) Prospí vodu za glumcima (ili na njih, ako su loše igrali).
- 12) Pazi da ne zgaziš **na četvrtastu šahtu** u povratku kući.
- 12+1) Sutra napravi tri koraka nazad (ili više, u zavisnosti od toga koliko ti je potrebno da se vratiš u Dom sindikata).



**Raspored predstava na Trinaestim pozorišnim susretima učenika
gimnazija Srbije
Sve predstave se izvode na sceni Dečijeg pozorišta
(Dom sindikata)**

6. april

17:00h Svečano otvaranje

Gimnazija „Crnjanski“, Beograd – „Cabaretard(čič)“

7. april

13:00h Gimnazija „Uroš Predić“, Pančevo – „Ljubav i njena agregatna stanja“

19:30h Gimnazija u Prokuplju, Prokuplje – „Buba u uhu“

9. april

13:00h Gimnazija „Sveti Sava“, Požega – „Kralj Ibi“

19:30h Gimnazija „Bora Stanković“, Vranje – „Podvodni pljusak“

10. april

13:00h Gimnazija u Paraćinu, Paraćin – „Da li je to bila ševa“

19:30h Knjaževačka gimnazija, Knjaževac – „San letnje noći“

11. april

19:30h Gimnazija u Leskovcu, Leskovac – „Moje bebe“

12. april

11:00h Gimnazija „Svetozar Marković“, Jagodina – „Ja Tarzan, ti Džejn“

15:00h Gimnazija „Bora Stanković“, Niš – „Mračna komedija“

19:00h Gimnazija u Velikoj Plani, Velika Plana – „Beogradska trilogija“

13. april

13:00h Valjevka gimnazija, Valjevo – „Davitelj protiv davitelja“

19:30h Zemunska gimnazija, Zemun – „Briljantin“

14. april

13:00h Palanačka gimnazija, Smederevska Palanka – „Petar Pan“

19:30h Prva kragujevačka gimnazija, Kragujevac – „Kiseonik“

16. april

17:00h Završna svečanost

Самопослуге Драгстор

